

# Boldbasis og boldspil

**Trin 1:** Se videoen *Boldbasis og boldspil – fra idrætsundervisning til prøve* (varighed: 1:36 min.)

**Trin 2:** Snak kort om videoen (maks. 5 min.). Hvad er jeres umiddelbare tanker?

---

---

---

**Intro:** Eleverne i videoen har arbejdet med det overordnede tema "Idræt og kultur" og undertemaet "Jagten på den gode energi". I har set korte klip fra deres idrætsundervisning og hørt nogle af deres overvejelser. Nu skal I dykke dybere ned i indholdsområdet og give jeres bud på, hvordan I med udgangspunkt i videoen kan komme med egne idéer til, hvordan I vil gribe prøven i idræt an.

**Trin 3:** Nævn tre ting, som I vil kunne bruge fra videoen. Det kan enten være noget I ser, eller noget der bliver sagt.

---

---

---

**Trin 4:** Eleverne i videoen har arbejdet med temaet "Idræt og kultur". Kan I komme i tanke om andre gode temaer til indholdsområdet *Boldbasis og boldspil*? I må også gerne komme med forslag til flere undertemaer.

---

---

---

**Trin 5:** Nævn mindst fem aktiviteter, som I vil kunne lave, hvis I trækker *Boldbasis og boldspil* til prøven. Tænk over, om aktiviteterne passer til et bestemt tema. I videoen arbejder eleverne med øvelser, hvor de fx ændrer på spillet ved at gå fra en mindre bold til en større bold for at få en bedre energi i spillet, hvilket passer til deres undertema "Jagten på den gode energi". De kommer også ind på, hvordan man kan inddrage forskellige boldspilsfamilier samt tænke forskellige kulturer ind i deres praksisprogram.

---

---

---

---

---

**Trin 6:** I afslutter prøven med en reflekterende samtale, hvor I fortæller om jeres praksisprogram og sammenhængen mellem indholdsområder og tema. Her skal I så vidt muligt bruge de fagbegreber, som I kan se i begrebsboksen nedenunder. Hvilke af fagbegreberne passer til jeres idéer og tanker? Sæt ring om dem eller streg dem under. Kan I evt. tilføje andre?

**Fagbegreber til BOLDBASIS OG  
BOLDSPIL:**

Teknik, taktik, samspil, udvikling  
af boldspil, spilkonstruktion,  
fairplay, kommunikation.

---

---

---

---

---