

Musik

Musikhistorie - gæst og grimasser i musikhistoriske perioder og genrer

Barokken

Bach, Händel, Vivaldi. Opera.
Koncertformen.

Wienerklassikken

Mozart, Beethoven, Haydn. Klarhed,
struktur, balance. Sonater og symfonier.

Romantikken

Chopin, Brahms, Wagner, Tjajkovskij.
Udvidede harmonier, programmusik,
nationalisme

Jazz

Improvisation. Swing. Synkope.
Jazzklub. Harlem, New York.

Rock

Elektrisk guitar. Forsanger. 4/4-taktart.
Powerchords. Riff. Beat. Solo.

Hiphop

Rap. Beats. Groovy. Breakdance.
Graffiti. The Bronx. Old School. Gangsta
rap. Bling

Punk

Rå og simpel produktion. Aggressiv
vokal. Up-tempo rytmer. Tre akkorder.
Anarki. Protest. Subkultur.

Pop

Vers-omkvæd-struktur. Produceret lyd.
Korte sanglængder. Mainstream. Dance
beat. Musikvideoer. Idol-kultur.

Latinamerikansk

Rytmer. Percussion. Dans.
Improvisation. Folkemusik. Salsa.
Karneval.

Elektronisk musik

Synthesizer. Drum machines. Sampling.
Loops. Electronic Dance Music. Rave.
DJ. Clubbing. Underground. House.

Singer-songwriter

Akustisk guitar. Selvskrevne tekster.
Melankoli. Vokal. Personlighed.
Boheme. Indie.

Heavy metal

Rockgenre. Hurtige guitariffs. Energisk
vokal. Høj lydstyrke. Headbanging.
Jimi Hendrix. Metallica.